

# TIGER

Choreographie:	David Prestor
Beginner:	64 Counts - 2 Wall, Musik: I've Got A Tiger By The Tail - Buck Owens

## SECT 1: HEEL SWITCHES, HEEL-TOE-SWIVEL R TO THE RIGHT, TOE-HEEL-SWIVEL R TO THE LEFT

- 1-2 Rechte Ferse vorn auf tippen, RF neben LF absetzen
- 3-4 Linke Ferse vorn auf tippen, LF neben RF absetzen
- 5-6 Rechte Ferse nach rechts drehen, Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 7-8 Rechte Fußspitze nach links drehen, Rechte Ferse nach links drehen

## SECT 2: WIE SECT 1 – JEDOCH SPIEGELVERKEHRT (= mit LF beginnen)

## SECT 3: HEEL STRUT, HEEL STRUT, SLOW COASTER STEP FWD – HOLD

- 1-2 Rechte Ferse vorn aufsetzen, Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Linke Ferse vorn aufsetzen, Linke Fußspitze absenken
- 5-7 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück
- 8 Pause

## SECT 4: ½ TURN LEFT & HEEL STRUT L, ½ TURN LEFT & TOE STRUT R, SLOW COASTER STEP L, SCUFF R

- 1-2 ½ Linksdrehung und Linke Ferse vorn auf tippen, Linke Ferse absenken
- 3-4 ½ Linksdrehung und Rechte Fußspitze hinten auf tippen, Rechte Ferse absenken
- 5-7 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 8 Rechte Ferse neben LF nach vorn über den Boden streifen

## SECT 5: STEP-LOCK-STEP R, SCUFF L, VINE L, 1/2 TURN RIGHT WITH HOOK

- 1-2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF hinter RF einkreuzen,
- 3-4 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, ½ Rechtsdrehung auf dem Linken Fuß und RF vor dem Linken Bein kreuzend hochheben

## SECT 6: STEP-LOCK-STEP R, SCUFF L, VINE L, TOUCH TOE R

- 1-2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF hinter RF einkreuzen,
- 3-4 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, Linke Ferse neben RF nach vorn über den Boden streifen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, Rechte Fußspitze etwas nach innen gedreht neben LF auf tippen

## SECT 7: STEP FLICKS TURNING RIGHT, CROSS ROCK L

- 1-2 RF Schritt nach rechts, ½ Rechtsdrehung und LF nach hinten anheben
- 3-4 LF absetzen, ½ Rechtsdrehung und RF nach hinten anheben
- 5-6 RF absetzen, LF nach hinten anheben
- 7-8 LF vor RF kreuzen und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

## **HIER FINALE - Beginn IN DER 6. WAND**

## SECT 8: STEP FLICKS TURNING LEFT, STOMP, HOLD

- 1-2 LF Schritt nach links, ½ Linksdrehung und RF nach hinten anheben
- 3-4 RF absetzen, ¼ Linksdrehung und LF nach hinten anheben
- 5-6 LF absetzen, RF nach hinten anheben
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, Pause

## **FINALE IN DER 6. WAND NACH SECT 7:**

## SECT 1: SIDE-STEP L, HOLD, CROSS-ROCK R, SIDE-STEP R, HOLD, CROSS-ROCK L

- 1-4 LF Schritt nach links, Pause, RF vor LF kreuzen und dabei LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 5-8 RF Schritt nach rechts, Pause, LF vor RF kreuzen und dabei RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

## SECT 2: STEP FLICKS TURNING LEFT, RF STOMP UP, RF STOMP FWD, HOLD

- 1-4 LF Schritt nach links, ½ Linksdrehung und RF nach hinten anheben, RF absetzen, ½ Linksdrehung und LF nach hinten anheben
- 5-8 LF absetzen, RF neben LF aufstampfen, RF nach vorn aufstampfen, Pause

Am Ende der 2. Und 5. Wand ca. 2 Takte Pause (Der Refrain-Anfang = "I've Got A....." wird entsprechend langsam gesungen – dann ab „..... Tiger by The Tail.....“ mit SECT 1: weitertanzen)

Tanzbeschreibung von Margitta Rahnert am 18. 09. 2018, Quelle: Video von Antonio Borecca sowie die englische Tanzbeschreibung ohne Angabe des Verfassers

