

River Luigi

Choreographie: Julia Sola & David Vilellas

Beschreibung:	64 count, 2 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag
Musik:	River Road Dreams von Curtis Grimes
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock side, stomp up 2x, rock side, kick, stomp forward

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß vorn aufstampfen

S2: Heel swivel, heel swivel, hold, jazz box

1-2 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Hacke wieder zurückdrehen
3-4 Rechte Hacke nach rechts drehen - Halten
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

S3: Step, lock, step, hold, rock forward, toe strut back

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

S4: ½ turn r/toe strut forward, ½ turn r/toe strut back, back, close, walk 2

1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (6 Uhr)
3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (12 Uhr)
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

(Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß vorn aufstampfen')

S5: Side, behind, side, cross, ¼ turn r/rock forward, toe strut back

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
7-8 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen)

S6: ½ turn l/toe strut forward, kick, flick, ¼ turn l, lift behind, side, lift across

1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (9 Uhr)
3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach hinten schnellen
5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben (6 Uhr)
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß vor linkem Bein anheben

S7: Out, out, ¼ turn r/in, in 2x

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links (jeweils nur die Hacke aufsetzen)
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück in die Ausgangsposition mit re. - Linken Fuß an re. heransetzen (9 Uhr)
5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

(Restart: In der 3. Runde nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen; dabei die ¼ Drehung rechts herum weglassen - 6 Uhr)

S8: Heel, ¼ turn l/touch forward 2x

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
3-4 ¼ Drehung links herum und linke Fußspitze vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 12 Uhr)

Repeat S7 + S8

1-16 Schrittfolgen S7 und S8 wiederholen

