

# Nobody's

Choreographed by David Villellas & Algaly Fofana

|               |  |
|---------------|--|
| Beschreibung: | 64 Counts , 1 Wall   |
| Hinweis:      | 1. & 4. Sek. tanze 48 C & Restart - 3. & 7. Sek. tanze 16 C & Restart - 9. letzte Sek. tanze 40c |
| Musik:        | Nobody's Knockin' - Taylor Rae   |

## **Sek 1 SWIVETS R 2x, Slow Coaster Step left, Stomp r.**

- 1 - 2 Gewicht auf rechte Ferse und linke Spitze – beide Spitzen nach rechts drehen, wieder in die Ausgangsposition zurück drehen
- 3 - 4 Takte 1-2 wiederholen
- 5 - 6 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen
- 7 - 8 LF Schritt vorwärts, Stomp

## **Sek 2 SWIVETS L 2x, Slow Coaster Step righth, Stomp, Skuff**

- 1 - 2 Gewicht auf linke Ferse und rechte Spitze – beide Spitzen nach links drehen, wieder in die Ausgangsposition zurück drehen
- 3 - 4 Takte 1-2 wiederholen
- 5 - 6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 7 - 8 RF Schritt vorwärts, mit LF Bodenstreifer nach vor **(Restart 3. Und 7. Runde)**

## **Sek 3 Step-lock-step L-R-L, Skuff, step fwd R, ½ turn R, Skuff,**

- 1 - 2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 3 - 4 LF Schritt vor, PAUSE
- 5 - 6 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF,
- 7 - 8 ½ Drehung nach rechts mit RF nach vorsteigen mit LF Bodenstreifer nach vor **(6 Uhr)**

## **Sek 4 Jazz Box Hook L, Swivel 2x Hook**

- 1 - 2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3 - 4 Schritt nach links mit links – rechten Fuß hinter linken anheben
- 5 - 6 Beide Fersen nach rechts drehen, dann nach links drehen
- 7 - 8 Beide Fersen zur Mitte, linken Fuß hinter rechten anheben

## **Sek 5 Step-lock-Step L-R-L diagonal, Hook, Slide R, Stomp Stomp**

- 1 - 2 LF Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen
- 3 - 4 LF Schritt vor, rechten Fuß hinter linken anheben
- 5 - 6 langer Schritt mit rechts nach rechts, linken Fuß heranziehen
- 7 - 8 mit linken Fuß vorne 1 x Stomp neben RF, 1 x Stomp schräg nach vor **(Ending: 9. Runde umdrehen auf 12 Uhr)**

## **Sek 6 Toe Strut R forward, ½ Turn L / Toe Strut L, Toe Strut R, Kick -Stomp L**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3 - 4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorne mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken **(12 Uhr)**
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts (leicht schräg), nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 7 - 8 Linken Fuß leicht nach vor kicken, Stomp L **(Restart 1. Und 4. Runde)**

## **Sek 7 Jazz Box, Toe Strut R ½ Turn R, Toe Strut L ½ Turn R**

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5 - 6 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und ½ Drehung rechts, rechte Hacke absetzen **(6 Uhr)**
- 7 - 8 Linke Fußspitze aufsetzen ½ Drehung rechts, linke Hacke absetzen **(12 Uhr)**

## **Sek 8 Step fwd R, ½ turn R, STEP FWD L, ½ TURN RIGHT, STEP FWD L,**

- 1 - 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF,
- 3 - 4 ½ Drehung nach rechts mit RF nach vorsteigen – Pause **(6 Uhr)**
- 5 - 6 mit LF vorsteigen ½ Drehung links **(12 Uhr)**
- 7 - 8 mit LF vorsteigen, RF etwas weiter neben LF aufsetzen

TB geschrieben lt. Youtube Video - Choreographie von  
David Villellas & Algaly Fofana