

My Cinderella

Choreograph David Villellas

Beschreibung:	32 Counts - 2 wall - 2 Restart - 1 Tag
Musik:	Cinderella by Dan Davidson
Hinweis:	SEQUENCE: W1 – W2 – W3(24c) – W4 – W5 – W6– W7(8c) – W8 – W9 – W10– W11 – (8c) – TAG W12 – W13 – W14 = FINAL

SEC 1: ½ GRAPEVINE R, BACK ROCK STEP R & HEEL L, CROSS R, SIDE STEP L, ½ TURN R, CROSS SHUFFLE L

- 1 – 2 Schritt mit dem rechten Fuß nach rechts, Kreuzen Sie den linken Fuß hinter dem rechten
+ 3 + 4 mit dem rechten Fuß nach hinten, linke Ferse nach vorne aufsetzen. Gewicht wieder auf den linken Fuß verlagern und mit dem rechten Fuß den linken vorne kreuzen.
5 – 6 Schritt mit dem li. Fuß nach links, Schritt mit dem re. Fuß nach rechts und gleichzeitig eine ½ Drehung nach rechts
7 + 8 Li. Fuß weit über re. Fuß kreuzen, re. Fuß etwas an rechten heran gleiten lassen und li. Fuß weit über linken kreuzen

7. Runde beginnt auf 6:00 – Restart dann auf 12:00

11. Runde beginnt auf 6:00 - Brücke auf 12:00 - Restart auf 12:00

SEC 2: ROCK STEP R, COASTER CROSS L, ROCK STEP L, SPIN ½ L, STOMP L

- 1 – 2 Schritt mit dem rechten Fuß nach rechts Gewicht wieder auf den linken Fuß verlagern
3 + 4 re. Fuß hinter dem linken Fuß kreuzen, Schritt mit dem linken Fuß neben den rechten und kreuzen Sie den rechten Fuß vor dem linken
5 – 6 Schritt mit dem linken Fuß nach links, Gewicht wieder auf den rechten Fuß
7 – 8 ½ Drehung nach links, Gewicht bleibt auf dem rechten Fuß, li. Fuß hinten anheben und aufstampfen

SEC 3: RUMBA BOX & SHUFFLE FWD R, RUMBA BOX & SHUFFLE FWD L

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen
3 + 4 Wechselschritt nach vorne (R – L – R)
5 – 6 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzten
7 + 8 Wechselschritt nach vorne)L – R – L)

Restart in der 3. Runde auf 12:00

SEC 4: STOMP R, FLICK L, STOMP L, FLICK R, OPEN RL, CROSS RL, ½ TURN & OPEN, HOOK R

- 1 – 4 re. Fuß aufstampfen, Flick mit dem li. Fuß, li. Fuß aufstampfen Flick mit dem re. Fuß
5 – 6 Beide Beine gleichzeitig zur Seite, mit dem re. Fuß li. Fuß kreuzen ½ Drehung nach links
7 – 8 Gewicht auf dem li. Fuß, rechten Fuß nach hinten hochheben

TAG (4c): ROCK STEP R, ½ TURN STEP R & TOE STRUT (rock friky)

- 1 – 2 Schritt mit dem rechten Fuß nach rechts Gewicht wieder auf den linken Fuß verlagern
3 mit dem re. Fuß zurück steigen, gleichzeitig eine halbe Umdrehung und li. Fußspitze aufsetzen
4 Gewicht wieder auf linken Fuß

Ende 13. Runde tanze:

FINAL (16c): (tanze Sec. 3 + 4 mit ganzer Drehung)

- 1 – 8 RUMBA BOX & SHUFFLE FWD R, RUMBA BOX & SHUFFLE FWD L
9 – 16 STOMP R, FLICK L, STOMP L, FLICK R, OPEN RL, CROSS RL, 360° TURN

