

Good Girls Gone Bad

Choreographie: Rachael McEnaney
Beschreibung: 48 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: **Good Girls Gone Bad** von The JaneDear Girls
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Walk 2, rock forward, ½ turn r, ½ turn r, shuffle back turning ½ r

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Kick-ball-point l + r, kick-ball-point & side, touch

- 1&2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

Heel-hook-heel-hitch/slap, coaster step, rock forward, shuffle in place turning full l (coaster step)

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 2& Rechte Hacke vorn auftippen, rechtes Knie anheben und mit der rechten Hand auf das rechte Knie klatschen
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)

Side, behind-side-cross-side-heel & jazz box with cross

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- &3 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &4 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

¼ turn r/shuffle forward, step, pivot ½ r, walk 2, shuffle forward

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Step, pivot ½ l, kick-ball-change, step, pivot ¼ l, kick-ball-change

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links

Wiederholung bis zum Ende