

Fence Line

Choreographie: Cristian Fileni

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik:	County Fair von Chris LeDoux
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe, heel, toe swivel, stomp, heel, hook, point, hook behind

- 1-2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Hacke nach rechts drehen
- 3-4 Rechte Fußspitze nach rechts drehen und Fuß aufsetzen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben

Vine I turning ¼ I with scuff, cross, back, side, stomp

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Chassé I, rock back, heel & heel & heel & stomp

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen (linke Hacke anheben) und linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Rock back, step, stomp, step, stomp, back, stomp

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Schritt nach etwas schräg links vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende