

Dreaming Eyes

Choreographie: Maxwell

Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Dreaming With My Eyes Open** von Clay Walker,
Heartbreak Hill von Emmylou Harris,
Stop The World von Dwight Yoakam,
One More Last Chance von Vince Gill,
Cowboy Cadillac von Garth Brooks
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Vine r, step, lock, step, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Side rock, cross strut, back, lock, back, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Step, drag/close, step, drag, side, touch, back, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen und heransetzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Heel, touch, heel, close, heel, touch, step, pivot ¼ l

- 1-2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 3-4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

(Hinweis: Bei 1-4 das rechte Knie etwas beugen und Hände an die Hüften)

- 5-6 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

(Hinweis: Bei 5-6 das linke Knie etwas beugen und Hände an die Hüften)

- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

Jazz box with hold r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Halten
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten

Heel strut forward r + l, step, pivot ½ r, touch, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem auftippen - Halten

Wiederholung bis zum Ende