

Down The Road

Choreographie: Adriano Castagnoli

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Down The Road** von Mac McAnally
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Restart: 9. Runde tanze die ersten 12 Counts u. beginne von vorne

LOCK FORWARD RIGHT, SCUFF, VAUDEVILLE RIGHT

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linke Hacke schräg links vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

POINT RIGHT, BACK, POINT LEFT, BACK, COASTER STEP RIGHT, SCUFF

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze links auf tippen - Schritt nach hinten mit links

(Restart: In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

WEAVE LEFT, MONTEREY 1/4 TURN LEFT & HOOK

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze links auf tippen - ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß vor linkem Bein anheben

SCISSOR RIGHT, HOLD, COASTER STEP LEFT, SCUFF

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 15.09.2015; Stand: 15.09.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.
Webpage ©2012 by [Get In Line](http://www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.

