

BUILD A FIRE

Beschreibung:	32 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 2 tags - finale
Musik:	Build a Fire von The Wandering Hearts
Teile:	A = 32 counts Tag 1 = 16 counts Tag 2 = 24 counts Finale
Hinweis:	Tanz beginnt mit dem Gesang
Tanzabfolge:	A - A - Tag 1 - A (24 Counts) - A - A - Tag 1 - A - A (16 counts) - Tag 2 - A - A Finale (9 counts)

Seq. 1: diag. shuffle frwd r, diag. shuffle back l, ½ turn r with shuffle frwd r, rock step

- 1&2 Diagonal rechts RF Schritt vor, LF neben RF abstellen, RF diagonal Schritt vor
3&4 Diagonal links LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen LF diagonal Schritt zurück
5&6 RF mit ½ Drehung rechts, LF neben RF abstellen, RF Schritt vor (6:00)
7-8 LF Schritt vor (RF anheben), Gewicht zurück auf RF 5

Seq. 2: coaster step l, ¼ turn step l with r, stomp up l, side step l to l, stomp up r, ¼ turn step l with r, stomp up l, side step l to l, scuff r, cross mambo step r

- 1&2 Linker Fuß zurück, rechten Fuß daneben, linker Fuß vor
&3&4 1/4 Drehung links, RF zur Seite, stomp up LF, LF zur Seite, stomp up RF
&5&6 1/4 Drehung nach links, RF zur Seite, stomp up LF, LF zur Seite, scuff RF (12 Uhr)
7&8 RF vor LF kreuzen, zurück auf LF, RF neben LF

7. Wand hier Stop und Tag 2 tanzen

Seq. 3: cross mambo step l, full turn l, side rock r + l

- 1&2 LF vor dem RF kreuzen, zurück auf RF, LF neben RF abstellen
3-4 1/2 Drehung nach links mit RF Schritt zurück, 1/2 Drehung nach links mit LF Schritt vor
5-6 RF Schritt zur Seite (LF anheben), Gewicht zurück auf LF
&7-8 Gewicht auf RF, LF Schritt zur Seite (RF anheben), Gewicht zurück auf RF

3. Wand hier RESTART, ändere den 8ten Schritt in „stomp up RF neben LF“

Seq. 4: side rock ¼ stomp l, step pivot ½ turn l, ¼ rock step l, ½ turn step r back with r, stomp l

- &1-2 LF neben RF abstellen, RF Schritt zur Seite (LF anheben), 1/4 Drehung links und Gewicht zurück auf LF mit stomp (9 Uhr)
3-4 Rechter Fuß vor, 1/2 Drehung nach links auf beiden Fussballen (Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)
5-6 1/4 Drehung links auf RF Schritt vor (LF anheben), Gewicht zurück auf LF (12 Uhr)
7-8 1/2 Drehung rechts zurück auf RF Schritt vor, LF stomp neben RF (6 Uhr)

TAG 1 – 16 counts auf 12.00 Uhr nach der 2. und 5. Runde

Seq. 1: STOMP UP x 2, STOMP, HALT x 2, STOMP UP x 2, STOMP, HALT x 2

- 1-2-3 Stomp up RF neben LF, stomp up RF diagonal rechts vor, stomp diagonal RF vor
&4 halt, halt
5-6-7 Stomp up LF neben RF, stomp up LF diagonal vor links, stomp diagonal vor links
&8 Halt, halt

Seq. 2: STOMP UP x 2, STOMP, HALT x 2, STOMP UP x 2, STOMP, HALT x 2

- 1-2-3 Stomp up rechter Fuß neben linken, stomp up rechter Fuß diagonal vor rechts, stomp diagonal vor rechts
&4 Halt, halt
5-6-7 Stomp up linker Fuß neben rechten, stomp up linker Fuß diagonal vor links, stomp diagonal vor links
&8 Halt, halt

TAG 2 – 24 counts auf 6.00 Uhr in der 7. Runde tanze 16 Counts

Seq. 1: STOMP UP x 2, STOMP, HALT x 2, STOMP UP x 2, STOMP, HALT x 2

- 1-2-3 Stomp up LF neben RF, stomp up LF diagonal vor links, LF stomp diagonal vor links
&4 Halt, halt
5-6-7 Stomp up RF neben LF, stomp up RF diagonal vor rechts, RF stomp diagonal vor rechts
&8 Halt, halt

Seq. 2: STOMP UP x 2, STOMP, HALT x 2, STOMP UP x 2, STOMP, HALT x 2

- 1-2-3 Stomp up LF neben RF, stomp up LF diagonal vor links, LF stomp diagonal vor links
&4 Halt, halt
5-6-7 Stomp up RF neben LF, stomp up RF diagonal vor rechts, RF stomp diagonal vor rechts
&8 Halt, halt

Seq. 3: STOMP UP x 2, STOMP, HALT x 2, STOMP UP x 2, STOMP, HALT x 2

- 1-2-3 Stomp up LF neben RF, stomp up LF diagonal vor links, LF stomp diagonal vor links
&4 Halt, halt
5-6-7 Stomp up RF neben LF, RF stomp up diagonal vor rechts, RF stomp diagonal vor rechts (Gewicht LF)
&8 Halt, halt

FINALE – 9 counts

(Die ersten 8 counts von Teil A + 1/2 Drehung nach links, stomp linker Fuß vor)

