

## **Slap and Stomp**

32 count / 4-wall  
Beginner

**Choreographie:**

Severine Fillion

11/2010

**Musik:**

Hollywood by Aaron Watson; CD: The Road & The Rodeo

**Intro: Beginne beim Gesang**

### **Right Vine, Flick & Slap, Stomp, Stomp Forward, Heel Swivel**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3 RF Schritt nach rechts
- 4 LF nach links hochschnellen lassen & mit linker Hand die Ferse schlagen
- 5, 6 LF neben RF aufstampfen und LF Schritt stampfend vorwärts
- 7, 8 Beide Fersen nach links drehen und wieder zurück zur Mitte drehen

### **Left Vine, Flick & Slap, Stomp, Stomp Forward, Heel Swivel**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3 LF Schritt nach links
- 4 RF nach rechts hochschnellen lassen & mit rechter Hand die Ferse schlagen
- 5, 6 RF neben LF aufstampfen und RF Schritt stampfend vorwärts
- 7, 8 Beide Fersen nach rechts drehen und wieder zurück zur Mitte drehen

### **Heel Switch, Hook, Heel Switch, Hook ¼ Turn**

- 1 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 2 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 5 + Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 6 + Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 7 Rechte Ferse vorne auftippen
- 8 ¼ Rechtsdrehung, dabei RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen

### **Step Lock Step, Scuff (Right & Left)**

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt schräg links vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

**Tanz beginnt wieder von vorne**