

# SO MUCH

Choreographie:	The Dreamers Intermediate, 64 count, 2 wall
Musik:	Jim McCormick "Take Me Home With You"

## **1. Sektion: Diag. Fwd., Stomp, Diag. Back, Stomp, Rock Back, Step Fwd., Hold**

- 1-2 RF Schritt diagonal re. nach vorne, LF Stomp (ohne Gewichtswechsel) neben RF
- 3-4 LF Schritt diagonal li. nach hinten, RF Stomp (ohne Gewichtswechsel) neben LF
- 5-8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt vor, halten

## **2. Sektion: Rock Fwd., Step Back, Hold, Slow Coaster Step, Hold**

- 1-4 LF Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück, halten
- 5-8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor, halten

## **3. Sektion: Grapevine, Scuff, Grapevine ¼ Turn, Hold**

- 1-2 LF Schritt nach li., RF kreuzt hinter LF
- 3-4 LF Schritt nach li., RF Hacke auf dem Boden schleifen lassen neben LF
- 5-6 RF Schritt nach re., LF kreuzt hinter RF
- 7-8 ¼ Re. Drehung mit RF Schritt vor, halten

## **4. Sektion: Step Fwd., Pivot ½ Turn, ¼ Turn, Stomp, Rock Back Jump, Stomp, Hold**

- 1-2 LF Schritt nach vorne, ½ Re. Drehung auf beiden Ballen (Gewicht am Schluss auf RF)
- 3-4 ¼ Re. Drehung dransetzen mit LF Schritt nach li., RF Stomp (ohne Gewichtswechsel) neben LF
- 5-6 (springen) RF Schritt zurück und LF nach vorne kicken, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, halten

**Restart: In Wand 1 und Wand 8 hier abbrechen und von vorne beginnen.**

## **5. Sektion: Rock Diag. Back, Recover, Shuffle ½ Turn, Rock ½ Turn, ½ Turn, Hold**

- 1-2 RF Schritt diagonal nach re. hinten, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 ½ Li. Drehung mit Shuffle: re-li-re
- 5-6 ½ Li. Drehung mit LF Schritt vor, Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 ½ Li. Drehung mit LF Schritt vor, halten

## **6. Sektion: Rock Side Cross, Hold, Rock Side Cross, Hold**

- 1-4 RF Schritt nach re. zur Seite, Gewicht zurück auf LF, RF kreuzt vor LF, halten
- 5-8 LF Schritt nach li. zur Seite, Gewicht zurück auf RF, LF kreuzt vor RF, halten

## **7. Sektion: Kick, Hook, Kick, Point Back, ½ Turn & Heel Struts**

- 1-2 RF kickt nach vorne, RF kreuzt vor dem Schienbein des LF
- 3-4 RF kickt nach vorne, Re. Fußspitze hinten aufsetzen
- 5-6 ½ Re. Drehung (Gewicht auf dem LF), Re. Hacke nach vorne aufsetzen, Re. Fußspitze absenken
- 7-8 Li. Hacke nach vorne aufsetzen, li. Fußspitze absenken

## **8. Sektion: Step Fwd., Pivot ½ Turn, Toe Strut ½ Turn, Toe Strut ½ Turn, Stomp, Hold**

- 1-2 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen ½ Li. Drehung (Gewicht am Schluss auf LF)
- 3-4 ½ Li. Drehung mit re. Fußspitze nach hinten aufsetzen, re. Hacke absenken
- 5-6 ½ Li. Drehung mit li. Fußspitze nach vorne aufsetzen, li. Hacke absenken
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, halten

**Restart: In der 1. und in der 8. Wand:**

**Die ersten 4 Sektionen werden getanzt, dann den Tanz von vorne beginnen.**

Übersetzung: Janine Stark, Silver-Moon Dancers, [www.silver-moondancers.de](http://www.silver-moondancers.de), Februar 2014