

# Jack Daniels

Choreographie:

**Beschreibung:** 40 count, 4 wall, beginner line dance

**Musik:** Shania Twain – No one Needs to Know

**Tanz beginnt:** nach dem ersten „to know right now“

## Kick-ball-change 2 x re.,

- 1 & 2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern
- 3 & 4 wie 1&2
- 5 LF + RF Sprung auf der Stelle, Füße bei der Landung schulterbreit auseinander
- 6 LF + RF Sprung auf der Stelle, bei der Landung den RF vor dem LF kreuzen
- 7 LF + RF halbe Drehung auf dem LF nach links
- 8 halten (od. RF neben den LF) (Gewicht Links)

## Brush Stomp Fans r + l

- 1 - 2 Rechten Fuß anheben leichter Bodenstreifer Stomp Fußspitze nach links – Fußspitze nach rechts
- 3 - 4 Fußspitze mitte – bei 4 halten
- 5 - 6 Linken Fuß anheben leichter Bodenstreifer Stomp - Fußspitze nach rechts – Fußspitze nach links
- 7 - 8 Fußspitze mitte – bei 8 halten

## Heel switches hold & claps , Heel switches with hook

- 1 – 2 Rechte Hacke vorn auftippen – halten + klatschen
- 3 – 4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen – halten + klatschen
- & 5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- & 6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7 – 8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen u. re. Ferse zum li. Knie

## Shuffle forward re., Step pivot ½ re., shuffle turning ½ re, Side pivot ¼ re. touch

- 1 & 2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 5 & 6 ½ Rechtsdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (l – r – l) 6 Uhr
- 7 – 8 Schritt zurück mit rechts - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß neben re. auftippen Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

## vine l with brush, Step pivot ½ li., coaster step li.

- 1 – 2 Schritt nach links mit links - rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach links mit links - rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 – 6 mit re. Fuß li. Fuß leicht überkreuzen (od. Schritt nach vorn mit rechts) – ½ Drehung links herum (9 Uhr)
- 7 & 8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

**Tanz beginnt von vorne**