

Duck Soup

Choreographie: Frank Trace

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik:	Restless von Shelby Lynne, Peroxide Blonde In A Hopped Up Model Ford von Brian Setzer Orchestra, Go Jimmy Go von Jimmy Clanton, Let's Shout (Baby Work Out) von Colin James
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Chassé r, rock back, chassé l, rock back turning ¼ r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und ¼ Drehung rechts herum (3 Uhr)

Toe strut r + l, step, pivot ½ l, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Rock forward, coaster step, side, touch r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Back 4 (Boogie style), side, touch r + l

- 1-4 4 Schritte nach hinten (Knie eng zusammen, Arme an der Seite, Zeigefinger nach unten, führende Schulter nach unten bewegen) (r - l - r - l)
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 26.02.09; Stand: 26.02.09 Get in Line