

Dixie

Choreographie: Bruno Moggia

Beschreibung: 48 count, 2 wall, beginner line dance
Musik: **About the South** von Rodney Atkins
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs - 2 Restart

Chassé r, jazz box with cross, point, lift behind/slap

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß hinter rechtem Bein hochschnellen/mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen

Chassé l, jazz box with cross, point, lift behind/slap

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

(Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Shuffle forward, shuffle forward turning ½ r, shuffle back turning ½ r, stomp, stomp

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
7-8 Linken Fuß etwas links aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Kick-ball-cross, side, stomp r + l

1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5&6 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Toe strut back turning ½ r, ½ turn r, ½ turn r, step, lock, step, stomp

1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Stomp side, hold, heel fan r + l, swivet

1-2 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten
3-4 Rechte Hacke nach innen drehen - Rechte Hacke wieder zurück drehen

(Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

5-6 Linke Hacke nach innen drehen - Linke Hacke wieder zurück drehen
7-8 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Beide Füße wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

Wiederholung bis zum Ende