

## Country Roads

Choreographie: Kate Sala

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance

**Musik:** **Country Roads** von Hermes House Band

### **Walk forward 2, shuffle back, shuffle back, kick-ball-change**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

3&4 Cha Cha zurück (r - l - r)

5&6 Cha Cha zurück (l - r - l)

7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Gewicht auf den linken Fuß verlagern

### **Vaudeilles with ¼ turn r, cross, ¼ turn r & back, coaster step**

1 Rechten Fuß über linken kreuzen

&2 ¼ Drehung rechts herum, Schritt zurück mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen (3 Uhr)

&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

&4 Schritt zurück nach schräg rechts hinten mit rechts und linke Hacke schräg links vorn auftippen

&5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen

6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (6 Uhr)

7&8 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

### **Shuffle forward, kick-out-out, sailor shuffle turning ¼ r, shuffle forward**

1&2 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links

5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

### **Heel dig & toe & heel dig & hook & heel dig r + l**

1 Rechte Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von links nach rechts drehen

&2 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze hinten auftippen

&3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von links nach rechts drehen

&4 Rechten Fuß anheben, vor linkem Schienbein kreuzen und rechte Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von links nach rechts drehen

&5 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von rechts nach links drehen

&6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze hinten auftippen

&7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von rechts nach links drehen

&8 Linken Fuß anheben, vor rechtem Schienbein kreuzen und linke Hacke vorn auftippen, dabei Fußspitze von rechts nach links drehen

& Linken Fuß an rechten heransetzen

### **Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (wenn die Musik am Ende der 5. Runde langsamer wird, Hände seitlich fassen und die folgende Brücke tanzen)

### **Walk forward and back**

1-4 4 Schritte nach vorn (r - l - r - l), bei Schritt 2 Knie beugen und bei Schritt 4 sich auf die Zehenspitzen erheben, die Arme sind erst unten und werden langsam bis Schritt 4 angehoben

5-8 4 Schritte zurück r - l - r - l, Arme wieder bis in Hüfthöhe senken

### **Walk forward and back**

1-8 wie Schrittfolge zuvor

### **¼ turn l & vine r + l**

1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, Hände jetzt mit den neuen seitlichen Partnern fassen

2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen und etwas in die Knie gehen

3-4 Schritt nach rechts mit rechts, dabei aufrichten - Linken Fuß neben rechtem auftippen

5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und etwas in die Knie gehen

7-8 Schritt nach links mit links, dabei aufrichten - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### **Vine r + l**

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber ohne die Drehung