

Celtic Reel

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	Celtic Reel von Glenn Rogers

Mambo forward, rock back, step, pivot ½ r, scuff-hitch-heel

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt zurück mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Linkes Knie anheben und linke Hacke vorn auftippen

Hold, heel switches-clap-clap & walk 2, shuffle forward

- 1&2 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &3&4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen - 2x klatschen
- &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Cha Cha nach vorn (r - l - r)

Step, pivot ¼ r, crossing shuffle, moving toe-heel taps

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heran gleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze schräg links hinten auftippen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg rechts vorn auftippen
- &7 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Fußspitze schräg links hinten auftippen
- &8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linke Hacke schräg rechts vorn auftippen

& side rock, behind-side-close, touch behind, pivot ½ l, walk 2

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linke Fußspitze hinten auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Wiederholung bis zum Ende