

Black Boots (2001)

32 count / 2-wall / Intermediate contra dance

Choreographie:

Anna Balaguer

Musik:

I Wanna Be Your Man (Forever)

Keith Urban

FORWARD, TOGETHER, FORWARD, TOGETHER, SLOW COASTER STEP, BRUSH

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und LF Bodenstreifer nach vorne

FORWARD, TOGETHER, FORWARD, TOGETHER, SLOW COASTER STEP, BRUSH

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF Bodenstreifer nach vorne

TURN, STOMP, TURN -BRUSH, 2 x MILITARY TURN

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf LF & rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen

SIDE STEP, STOMP, SIDE WITH $\frac{1}{4}$ TURN, BRUSH, VAUDEVILLE

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung und LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 7, 8 Linke Ferse schräg links vorne auftippen und LF neben RF absetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

-